

SIGLOS XVIII Y XIX: CONTEXTO

ROMANTICISMO

Es el movimiento anti-ilustrado de finales del siglo XVIII que tiene como precursores a Rousseau y a Goethe y mezcla tanto literatura como filosofía. Se trata de una *forma espiritual de ser*, inspirada en el sentimiento de “*frustración*” y en la idea de que el ser humano no es más que un elemento ínfimo dentro de la vasta naturaleza (anti-clasicismo y anti-humanismo). Se caracteriza por ser:

- El primer **movimiento cultural** a nivel mundial (está en sus fundamentos una tendencia hacia lo exótico).
- Una reflexión sobre la **historia** (debe haber un cierre que recoja todo el ciclo en una unidad).
- Una reflexión profunda sobre el concepto de **infinito**; lo que lo convierte en una *cosmovisión*.
- Una defensa del **sentimiento**, que es donde mejor se representa la complejidad de la vida.

A nivel filosófico, el Romanticismo es **un afán por alcanzar lo absoluto**, por completarnos infinitamente. La reflexión sobre lo **absoluto** será el objeto de la reflexión de autores como Goethe, Fichte, Schelling o Hölderlin, quienes se propusieron ir más allá de las antinomias que Kant había puesto como límites de la razón.

El Romanticismo es el caldo de cultivo para el surgimiento del Idealismo alemán.

IDEALISMO ALEMÁN

Suele presentarse como el intento de superar la filosofía de Kant. Se desarrolla a finales del siglo XVIII y tiene como máximos exponentes a **Fichte, Schelling y Hegel**. En el *idealismo absoluto* de Hegel (1770-1831) se cierra el proceso iniciado con Descartes, por el cual la totalidad de lo real es concebida como sujeto. Pretenden hacer desaparecer la escisión entre el sujeto y la “cosa en sí”.

En contra de la **Ilustración**, defienden el **nacionalismo** y las **tradiciones populares**. Además, sostienen una **concepción histórica de la razón** (lo que para racionalistas y empiristas era lo opuesto a la ciencia) y defienden el **sentimiento religioso**, que nace del sentimiento de anhelo de infinito.

En contra de **Kant**, rechazan la noción de “cosa en sí”, por considerarla contradictoria. Una vez eliminada, no queda nada al margen del pensamiento, por lo que defienden una razón infinita (La “Idea” o el “Espíritu” son los objetos de la razón).

El tema de la filosofía es **lo absoluto**. Y tratan de explicar cómo se capta y como se relaciona con lo finito. Para ellos, La **Metafísica** es la ciencia por excelencia.

El idealismo alemán también tuvo sus **detractores**. El pesimismo cósmico de **Schopenhauer**, el positivismo de **Comte**, el existencialismo de **Kierkegaard** o la nueva antropología de **Feuerbach** o **Stirner**, son reacciones anti-idealistas.

CONTEXTO HISTÓRICO, ECONÓMICO Y SOCIAL: SIGLO XIX

La **Revolución Industrial** que surge en Inglaterra en el siglo XVIII se extiende hasta el siglo XIX. Las principales causas son el **desarrollo científico** y sus aplicaciones técnicas, y en el desarrollo de una fuerte **expansión colonialista y capitalista**. Y las principales consecuencias fueron el **retroceso** de algunos países y el surgimiento del **proletariado**.

El fenómeno más influyente en esta época son las llamadas **Revoluciones liberales**, protagonizadas por los movimientos obreros y los nacionalismos. Si queremos comprenderlo, no debemos perder la pista a estos tres hechos:

- La **Independencia de los EE.UU** en **1783**, que culmina con la redacción de la carta sobre los derechos fundamentales y la elaboración de la primera constitución moderna en 1787.
- La **Revolución francesa de 1789** que, tras instaurar el gobierno de la razón y la ley, deriva en un caos del que surgirá Napoleón, que iniciará la conquista de Europa expandiendo el ideario de la Ilustración.
- El surgimiento del **Liberalismo** que, en el plano económico, y de la mano de **Adam Smith y David Ricardo**, introduce propuestas relativas a la libertad de comercio, facilidad en la contratación y despido de trabajadores, además de la no intervención del Estado en la economía. En el plano político dominan las ideas de **Locke y Montesquieu**, que defendían un *gobierno representativo* y el *parlamentarismo censitario*, que favorecía que votasen aquellos con determinado nivel económico.

Es un hecho que **dichas revoluciones liberales no lograron alcanzar sus objetivos**, sino que, al contrario, desmejoraron notablemente la calidad de vida del ser humano (hacinamiento en las ciudades de miles de trabajadores con empleos realizados en condiciones infrahumanas, jornadas larguísimas cobrando sueldos míseros, la explotación masiva del ser humano por el ser humano, etc). **Una inmensa masa de población vive en la miseria**, sin ningún tipo de legislación que vele por sus intereses y sin derecho a voto. Para hacer frente a esta situación surgen las **organizaciones obreras** y las doctrinas políticas de corte **socialista**.

Los **primeros sindicatos surgen en Inglaterra en 1834**, con el objetivo de luchar por los derechos de los trabajadores. Están muy influidos por el pensamiento de **Marx y Engels**, expresado en el "Manifiesto comunista" de 1848 y "El Capital". En **1864** se crea la primera **A.I.T**, a la que seguirá la de 1889. El autor de referencia para todos es Karl Marx.

Al conjunto de estos movimientos teórico-prácticos que luchan contra las desigualdades económicas provocadas por el liberalismo económico, lo llamamos **socialismo**. En origen, las principales corrientes eran:

- **Anarquismo:** Luchan no solo contra la desigualdad social sino contra toda fórmula centralizadora del poder. Hay una versión *individualista*, que busca la máxima libertad individual (representada en el pensamiento de Max **Stirner**). Y también una versión *colectivista*, representada en autores como **Prudhon, Bakunin y Kropotkin**, que consideran que la liberación solo puede venir a través de la lucha colectiva.
- **Socialismo utópico:** Pretenden reformar el sistema social a base de “buena voluntad”, mediante la **educación** y el trato **equitativo** a los trabajadores. **Charles Fourier** creó los primeros *falansterios* (comunidades autosuficientes). **Robert Owen** puso en marcha una sociedad igualitaria en Indiana que, como sucedió en otras ocasiones, fracasó. **Louis Blanc** fue quien pretendió poner en marcha los primeros “**talleres nacionales**”, una especie de sociedades cooperativas.
- **Comunismo:** Se caracteriza por una defensa estricta de la **igualdad económica**. Defienden la “*comunidad de bienes*” y pretenden la **abolição de la propiedad privada**. **Marx y Engels** son sus máximos representantes. Ellos van a denominar a su proyecto **socialismo científico** por oposición al socialismo utópico (cuya denominación encierra un sentido despectivo y se debe a Engels).

Junto a éstas surgen otras corrientes a las que no podemos denominar como socialistas estrictamente, pero que pretenden una reforma social hacia sistemas más igualitarios. Es el caso del **utilitarismo** de **Jeremy Bentham** o **Saint Simón**, quienes pretendían eliminar las clases parasitarias (sacerdotes, aristócratas, militares), o incluso del **positivismo** de **Comte**, que defendió un sistema social a medio camino entre el liberalismo y el socialismo.

El **Marxismo** es, sin duda, la corriente de pensamiento más influyente en nuestra época. La interpretación de la historia y los análisis del sistema capitalista llevados a cabo por Marx y Engels, sirvieron de guía y justificación para las grandes revoluciones del siglo XX (la revolución rusa, la revolución china, la vietnamita, la cubana, etc). El fracaso final de los sistemas políticos de corte marxista implantados en esos países sembró muchas dudas sobre la validez de las tesis de ambos. Pero lo cierto es que estos pensadores proporcionaron un instrumento poderoso de análisis de la historia y de las transformaciones sociales y económicas del que ya no es posible prescindir. Categorías como la de *estructura económica, estructura ideológica, fuerzas productivas, relaciones de producción, lucha de clase*, etc., forman parte aún hoy del lenguaje corriente de historiadores, sociólogos y economistas.